

nov
gera
blica

Movels a prestações
 Por que v. ex. não visita a Casa Sion, na rua do Catete, 7 onde entrega os movels na 1ª entrada de 20 mil e os seus preços ao baralhistas, Catete, 7, telefone 3799, Central, 1 3042

MOVES A PRESTAÇÕES
 Quem quer ter sua casa bem arrumada com movels comuns, de luxo, em melhores condições de preço em qualquer outra casa, e não quer transitar 22, 14 e 18 andar, Atende-se qualquer informação pessoalmente e por telephone C. 30-36 Ver para cret. (4-7-73)

PENSA DE ENFARDAR
 Compra-se; oferta à caixa do corteio 597. Rio. (R3070)

Companhia Cinematographica
Brasileira

ODEON

Companhia Cinematographica
Brasileira

ARBITRO SUPREMO DA CINEMATOGRAFIA

CEDAT ARS ARTE

Depois de uma semana de successo absoluto, depois de sete dias de sessões completamente cheias, de um programma que constituiu a principal nota de arte, mudamos o nosso espectáculo — Agora é a arte italiana, mais ainda é arte de FEBO MARI, isto é, um prodigio de acção, um conjunto de scenas que vae empolgar e maravilhar

SÃO assim os nossos programmas — Outros que façam o mesmo



A GLORIA

Film de pura arte — Um drama que é uma cadeia de scenas bellas, de momentos empolgantes

Não ha um gesto que não seja o estudo perfeito da realidade — Não ha uma scena só que não seja de uma sublimidade patente, fructo de um enredo feito idealizado por um mestre, e desempenho

DAQUELLE QUE NENHUM OUTRO SUPERA

FEBO MARI

FEBO MARI é o artista que interpretou O FOGO — Elle é bem o digno collaborador dos trabalhos de Pina Menichelli — Ninguém, qual elle, saberia clamar, como o fez na obra que elle interpretou, aquelle admiravel: QUEIMA-ME!...

E o grande artista tem a secundal-o na representação a meiga e interessante

VALENTINA FRASCAROLI

COMPLEMENTO DO PROGRAMMA

DUPLA PERSONALIDADE

Um romance policial, de enredo que agrada pela originalidade, a par da verdade de seus trucs

GAUMONT-ACTUALIDADES

O ultimo numero do melhor magazin cinematografico, com o QUEPARIZ TEM MELHOR EM MODAS — COM QUE HA DE NOVIDADE EM GUERRA — COM NOTICIAS INTERESSANTES

A SEGUIR: UMA COMEDIA DE SUCCESO O TRUC DO BRAZILEIRO

CINEMA IDEAL

Proprietario, M. Pinto
Rua da Carioca, 80 e 82
Telephone C. 1937

HOJE — Maravilhoso programma novo — HOJE

O terrivel flagello que assola o Velho Mundo, reduzindo a vastos cemiterios os campos da liza, despertou a phantasia do celebre escriptor James Dan-
giers, que produziu um intensivo drama de actualidade, ao qual deu o nome de

O bom sangue não mente

Em 5 vigorosos actos

E' uma pagina da historia da humanidade que descreve com ardor e violencia, um rosario de dor e de amor patrio. Um enla. adolescente, em cujas veias corria o sangue dos nobres, soubo. castigar, embora perdendo a vida, o infame inimigo que pretendia avasalar a sua patria. Grande feito heroico que encerra um dignificante exemplo de virtude e dedicação!

Em continuação — O magistoso romance policial americano e que tanto entusiasmo produz no nosso publico

A MULHER AUDACIOSA

10. e 11. séries sob a denominação respectiva de INVESTIDA ENTRE AS CHAMMAS — 2 partes

EXPLORAÇÃO DE UMA MINA — 2 partes

As mais temerosas façanhas, os mais ingentes esforços, sempre a coragem e a intrepidez são companheiras da formosa Helena Holmes que combate, vence, triumpho, aniquilando os alevosos planos do seu irreconciliavel inimigo

Como extra na matinee — A Joca e a fina comedia americana em um longo acto

BANHISTAS E CONQUISTADORES

QUINTA-FEIRA — A elegancia e a arte encarnadas pelo supremo arbitro do porto e da gestulação — Mario Bonnard — terão consicento manifestação no soberbo drama social em

5 PARTES O RIDICULO 5 PARTES

Sumptuario trabalho da Caesar Film

E no mesmo programma o drama de alta roda e de critica familiar

Volupia castigada

5 partes por WILLIAM RUSSELL

Sempre os maiores programmas

CINEMA IRIS

Sempre os melhores assumptos

EMPRESA J. CRUZ JUNIOR

RUA DA CARIOCA NS. 49 E 51

HOJE

UM PROGRAMMA QUE DESAFIA MAIOR SUCCESO

HOJE

2 films grandiosos — 2 films de arte — 2 films de grande metragem formando um espectáculo sem igual



Um film de arte da marca «Blue Bird» que tem sido largamente annuciado pela Agencia Cinematographica «Universal», pela belleza dos scenarios naturaes, pela impecabilidade do desempenho, pela grandiosidade do assumpto, eis o film com que nos ufamamos de abrir o nosso programma de hoje:

Sangue de Artista

eis o seu titulo cinco actos de sentimentalismo profundo, de uma dramaticidade intensa e de uma belleza indescriptivel.



Um outro trabalho que não fica inferior, que tambem vibra e faz vibrar

CULPA PERDOADA

(A MULHER DO DOUTOR)

Quatro actos de um romance de grande sensação — Enredo em que a execução e os desenlaces das scenas conduzem o espectador a uma incesante emoção. O amor culposo — O abandono — Em busca do esquecimento — Um medico de bom coração — Dois corações que se amam — O perdão de um passado culpado — O accidente de um automovel e a mulher do outro solo o mesmo acto — Em face do amante que a abandonou... Sem culpa, accusada — A dor da innocencia — O esquecimento. Eis no que se resume este trabalho sublime.

Completem o programma 2 films tirados do natural, ambos interessantes:

1) ARKANGEL, o porto da Russia

2) AGRICULTURA E ARTE NO JAPAO

Quinta-feira — Um novo programma, que não é menos grandioso nem de menor sensação. Ella se compõe de: — O SACRIFICIO, 7. episodio do soberbo film HERANÇA FATAL. O MYSTERIO DA EMBAIXADA, poderoso drama policial em 4 partes. BILLIE RITCHIE, o primeiro comico do mundo, o querido fabricante de gargalhadas, em um soberbo trabalho da fabrica L-KO.

LE CINÉMA DU
GRAND-MONDE

CINE PALAIS

LE CINÉMA DE
CÉLÉBRITÉS

(DOMINANDO SEMPRE)

Triumpho a "GUANABARA FILM"

Triumpho a TINA D'ARCO

Triumpho a CINEMATOGRAFIA NACIONAL

Triumpho o "CINE PALAIS"

Contra factos, palavras nada valem! O melhor instrumento de réclame da obra da «Guanabara Film» tem sido o publico espectador, tem sido a imprensa com a unanimidade de seus juizos, tem sido os agentes de fabricas estrangeiras, disputando o negativo do «Film»!

O publico cinematographico do Rio de Janeiro abraça cerca de 100.000 pessoas, metade das quaes, por motivo da chuva, não puderam assistir á passagem do «film». São esses os 50.000 espectadores que Cine Palais alojara nos proximos 3 dias!

HOJE, MAIS UMA VEZ:

VIVO OU MORTO!

A estupenda criação da formosa actriz italiana:

TINA D'ARCO

e dos seus talentosos companheiros LUCETTE DERVAL, ALVES DA CUNHA, JOÃO BARBOSA, LEOPOLDIS, MARZULLO, M. PINTO, etc.



A PROTAGONISTA

Luxuosissimos interiores! Pungentes scenas realistas! Sumptuosas decorações! Ultra-modernas toilettes! Aspectos, typos, usos e costumes cariocas — A ergia panoramica do Rio de Janeiro!



QUINTA FEIRA:

ELLE... O RIDICULO

Protagonista: MARIO BONNARD

O comediante elegantissimo, que subjuza pelo poder das suas creações, num estudo sobre o absurdo das Convenções Sociaes

— 6 ACTOS! —

Uma aventura de viagem

Comedia em 2 actos do festejado escriptor italiano Roberto Bracco. — Protagonista: o hilariante

CAMILLO DE RISO

Completa o programma o 1.º numero do

FILM JOURNAL

orgão nacional de informações cinematographicas, propriedade do «CINE PALAIS»

Aos Srs. exhibidores: — Faz parte do programma desta semana o «film» — «Bom sangue não mente» — Drama em 4 actos

VEJAM OS ANNUNCIOS DE THEATROS E CINEMAS NA 5.ª PAGINA